



# Lecture 2

## 體育教學的目標 & 理想的體育教師

By

Mei-Yao Huang, Ph.D.

如果有一天上課變得...



你是否曾經夢想讓自己的教學  
更生動有趣



更有成就感



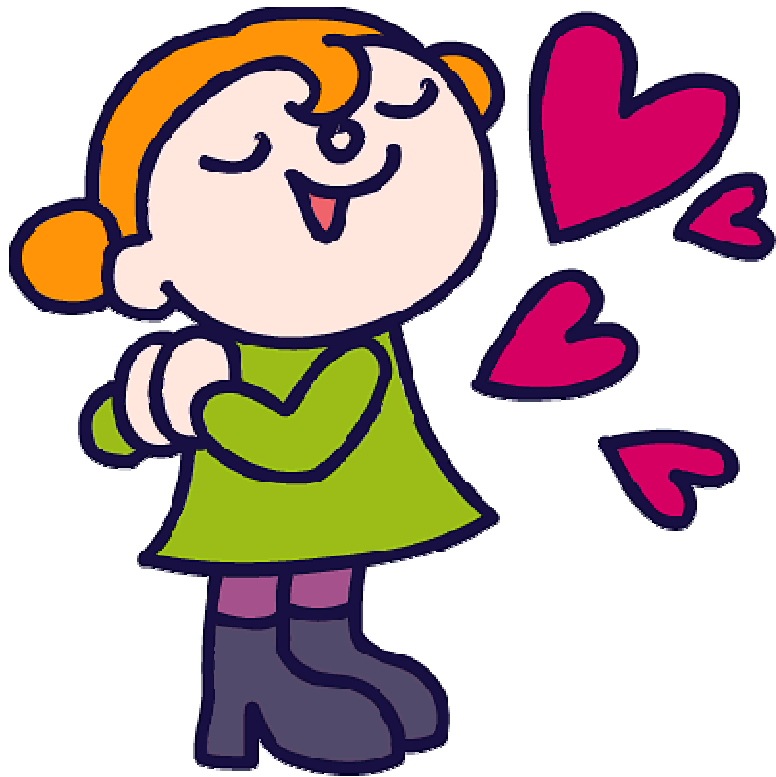
更有創意



更有挑戰



你會不會  
愛上這一堂課？



# How we teach makes a difference!







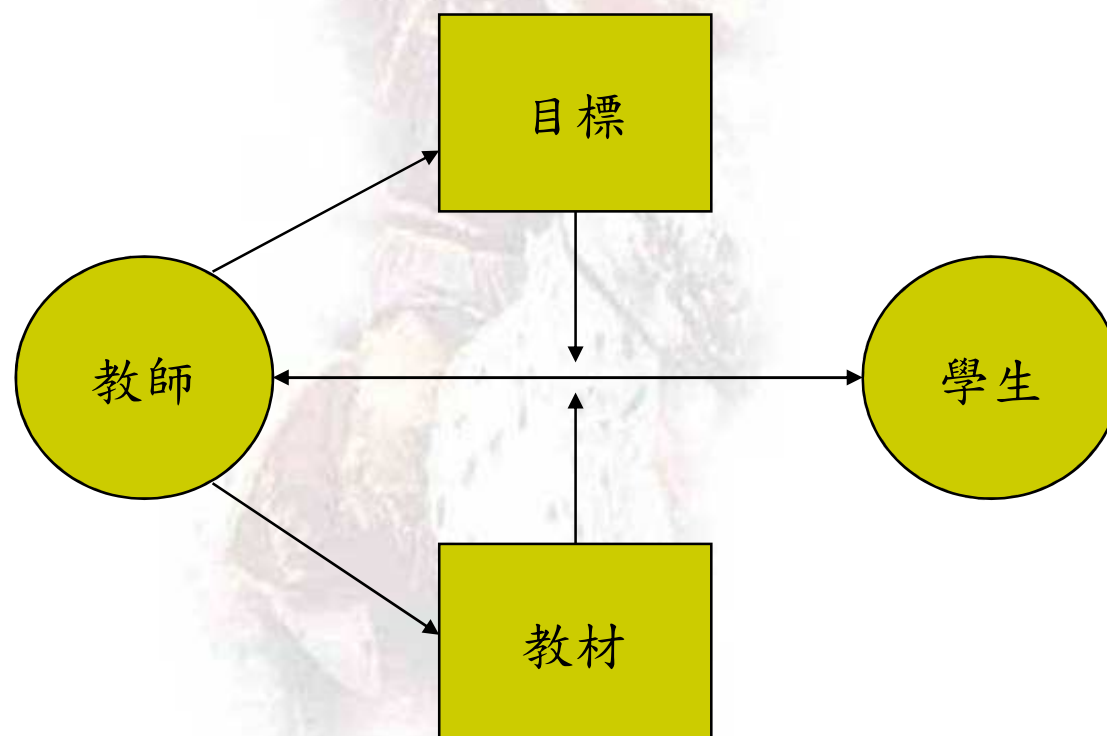
教我有用的，用我常做的，做我喜歡的。



# 何謂體育教學

## 1. 何謂體育：

「體育」即身體教育，就是以「身體」為形容詞的「教育」。



資料來源:Distinction of categorical basis between physical education and sport. Proceedings of the PSSS Conference on the philosophy of sport, Sato. T, 1986, p. 99-103.

# 教學的意義

- 黃政傑(1997)了解教學的意義
  1. 教學是「教」的活動加上「學」的活動。
  2. 教學是師生之間的互動。
  3. 教學是學生與教師、教學資源之間的互動。
  4. 教學是為達成有價值的學習目標之活動。
  5. 教學是指師生之間為達成有價值學習目標的多樣態互動。
  6. 教學是需要妥善計劃相關要素和策略的活動。

# 體育教學目標

體育的目的不外是身體發展、運動技巧的發展、促進健康、提升認知思考能力、享受休閒與運動樂趣、適宜的價值體系與社會行為(陳春蓮, 2004)

## 1. 體育的內在目的

- 培養最頂尖的運動員
- 提供所有學生促進動作技能的機會

## 2. 體育的外在目的

- 促進身體健康
- 為休閒提供教育

# 體育的內在目的

體育獨特的價值在於促進身體活動發展、強化運動能力。對此Whitehead(2000)提出以下兩種不同的立場：

1. 培養最頂尖的運動員：建立學生自信與自尊，體育教師任務在於協助具有運動天賦的學生實現其潛能。
2. 提供所有學生促進動作技能的機會：提供廣泛的身體活動，使學生習得基本動作技能，而具備參與往後社會及人生歷程種種活動的能力。

# 體育的外在目的

1. 促進身體健康：提供足夠的運動量已提升學生的體適能；促進心理及社會健康，教師須融入情意方面的陶冶。
2. 為休閒提供教育：培養學生興趣及能力，使其在課餘時間從事休閒活動，進而獲得滿意與自尊。
3. 涵養社會知能：體育課要求學生團隊合作、發揮運動精神、挑戰自我最佳表現、建立自信心，使其成為培養社會技能的絕佳環境。
4. 促進心智發展：身體活動需要學習，學習需要思考，思考則能獲得知識，藉以提升學生的學習成效、強化其對各種決定的責任感。

# 體育教師專業素養

教育家布朗(J. F. Brown)：「教師是最有力的因素。學校的課程、行政組織和設備等雖然重要，然而若沒有教師來加以運用，它們就毫無作用了。」

知識層面

一般知識、教育專業知識、體育專門知識

技能層面

教學技能、行政管理、班級經營輔導、運動技能

專業態度層面

教學技能、行政管理、班級經營輔導、運動技能



# 體育教師專業素養

## 知識層面

1. **一般知識**: 需擁有人文、自然科學方面的知識，對生活環境有所體驗，了解社會、國家的現況及未來發展。
2. **教育專業知識**: 需了解一般教師所必備的專業知識，如: 教育目標、教育價值、課程與教學、心理與輔導、班級經營等。
3. **體育專門知識**: 需具備有別於其他科目的知識，如: 體育目標、體育價值、體育史、運動傷害等。

# 體育教師專業素養

## 技能層面

- 1.教學技能:必須具備教學方法、課室管理、教學設施的運用、教學評量、課程編排等有關體育教學方面的技能。
- 2.行政管理:有行政能力才能助學校體育的推展，如:人際關係、溝通協調、文書處理、領導能力等。
- 3.班級經營輔導:提供正面的班級環境；師生感情的建立與維持；與家長保持良好的關係。
- 4.運動技能:才能示範教學並吸引學生對運動產生興趣，進而投入運動；也須具備擔任運動裁判技能。

# 體育教師專業素養

## 專業態度層面

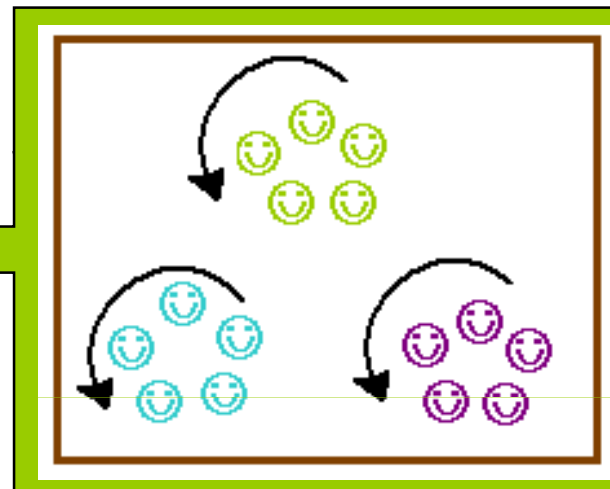
1. **自我訓練**: 必須認同體育專業，展現對教育的熱中與投入，堅守專業人員的規範。如: 虛心接受批評與建議；參加研習等。
2. **服務精神**: 協助學校師生解決問題，或是社區體育活動的推展。
3. **健康身心**: 擁有規律的生活，健康的體能與體魄，才能勝任繁重的工作挑戰。

# 腦力激盪

- 一群人或一個人運用腦力做創造性思考，在短暫的時間內對某項問題的解決，提出大量構想的技巧。
- 兩大原理：延遲判斷、量中求質。
- 四大規定：禁止批評、歡迎自由聯想、想法越多越好、組合與改進。

# 腦力激盪-筆談式

- 大家坐下，以小組為單位圍成圓圈
- 根據老師給的題目，以”不討論”寫下自己的想法。
- 寫好後傳給左手邊的夥伴。
- 拿到其他夥伴的紙卡後，  
如與自己當初寫的想法相同可以加以補充；  
或是有不同的想法，也可以寫下來與他人分享。
- 按照上述依此類推，直到自己的紙卡又傳回到手中時，此討論即可結束。
- 時間：以1分鐘為限，時間一到換下一個



# Case Discussion

中學三年級的男生與女生從他們的教室緩緩地走到體育館。到了體育館之後，有些學生圍成一圈在聊天，有些人則直接在體育館內開始打球。這堂體育課由小甲老師負責上課，小甲老師在打鐘後五分鐘進到體育館，請學生排成四排面對他，接著請體育股長出來點名，以確認出缺席名單，點完名之後，小甲老師開始講解今天要上的課程，在講解過程中，少部分學生已沒有將專注力放在課堂中，而開始聊天，一開始小甲老師視而不見，繼續講解課程，導致兩三位專心聽講的學生無法聽到老師的聲音而反應給小甲老師，小甲老師發現後，便怒氣沖沖地叫了其中兩位講話聊天的學生，質問他們剛剛老師在講什麼內容，兩位學生無法回答，小甲老師便破口大罵三分鐘後，請這兩位學生到旁邊罰站，以收殺雞儆猴之效。

- 一、請寫出小組對案例的看法？
- 二、請寫出小組在案例中所看到的事實？
- 三、請寫出小組讀完案例後所想到的問題，在案例中所看到的問題亦可？
- 四、為了解決問題，該怎麼行動（或是可以做哪些行動）？

# 提問與討論

