

National Taiwan Sport University

國立臺灣體育大學

Department of Sport Promotion

體育推廣學系

Creative Thinking and Teaching Strategy

課程名稱：創造力思考教學

上課地點：教學大樓三樓

上課時間：18：10-21:40 pm

學分：2 學分

授課老師：黃美瑤 Ph. D. 助理教

授辦公室/研究室：教學大樓六樓 653

Office Hours: By Appointment

郵件信箱：教學大樓五樓體育推廣學系

E-mail: huangyoyo@hotmail.com

聯絡電話：03-328-3201 轉 8653

課程目的

此課程將會著重於三大單元

1. 創意技法與問題解決之理論與實務
2. 學理介紹思考與創造思考
3. 創意實例的介紹與演練

課程目標

經由這們課之後，就如同一個我們期待成功的教育結果一樣，期待學生將：

- 可以解釋及提供基本的創意技法與問題解決原理。
- 有更深一層的了解如何運用創意技法規劃教學方案。
- 可以解釋及提供如何運用創意教學策略來啟發學生的創造能力。

參考課本：

Ruggiero, V. (2004). *The Art of Thinking: A Guide to Critical and Creative Thought*, 7th Edition. Pearson Education, Inc.

袁長瑞編著《**思考與創意思考**》。中和：新文京，民 92 年。

陳龍安(1999)。**創造思考教學的理論與實際**。臺北：心理出版社股份有限公司。

魏玉琴(2005)。**創意教學 HIGH**。臺北：財團法人基督教。

出缺席政策：每一次無故缺席將影響你的總成績，**3**次無故缺席將自動列入扣考名單。所有的請假需有假條才可銷假，病假的假條需以健保卡及學校假條兩者為主，事假需事先告知，事後再以假條銷假。你/妳已是一位大學知識份子，所以我預期每一位同學都能準時上課，當然我也會準時下課，對於每一次遲到及早退的同學將以扣**1**分以示警告。遲交作業當以**0**分計算，除非事先有告知老師。

期末成績：

學習表現/出缺席	15
小組創意教學專題報告	25
回家作業	60
	100%

所有的作業請以 Word 的方式繳交，所有參考文獻需全部附在你的作業中。
 根據中華民國身心殘障法令，你若是行動不方便者，請告知我。站在教育的立場，
 我將會提供最大的協助。

課程大綱

日期	課程	備註
9/19 18:10-21:40	單元一：創造力的概念 了解創造力對現代人的重要性	
10/03 18:10-21:40	課程大綱介紹；認識同學	分組
10/17 18:10-21:40	思考與創造思考 思考、思考模式、創意、心智枷鎖、激發創意 DIY、及有效解決問題的方法	回家作業 1
10/31 18:10-21:40	單元二：具有創造力 1. 創造過程；創造者的特點；創造力的應用；創造過程的階段 2. 搜尋挑戰；好奇心的重要；好奇心如何喪失；恢復你的好奇心；六種有用的技術	回家作業 2
11/14 18:10-21:40	3. 表述問題或爭議 4. 觀念的產生	回家作業 3
11/28 18:10-21:40	單元三：創造思考教學策略	回家作業 4
12/12 18:10-21:40	單元四： 創意技法(一)；創意技法(二)	回家作業 5
12/26 18:10-21:40	創意技法(三)；創意技法(四)	回家作業 6
01/09/09 18:10-21:40	小組創意教學專題活動報告	Total : 20 minutes

這是暫訂課表，教師有權更改課程以利教學