

幼兒身心發展報告

第三組

動作發展

組員：

- | | |
|--------|-----|
| 995053 | 黃靜暄 |
| 995038 | 李淑慧 |
| 995060 | 詹仁豪 |
| 995006 | 戴悟修 |
| 995019 | 黃大祐 |
| 995025 | 鄒語軒 |
| 995001 | 曾郁婷 |
| 995073 | 劉思敏 |

大綱

- 一、動作發展的定義
- 二、動作發展的原則
- 三、動作發展的過程
- 四、動作發展的輔導方法
- 五、動作發展的方向

一、動作發展定義

- 在日常生活中發掘幼兒的動作潛能包含小肌肉和大肌肉的運用並透過肢體活動課程及學習經驗來養成動作協調技巧與運用肢體的能力來幫助創造力啟發也學會靈活應用自己的動作能力

二、動作發展的原則

1.發展的方向：

(一)頭足定律：

動作的發展是由頭部開始，再逐漸發展到腳

(二)遠近定律：

越接近軀體的部分發展越快，遠的部分則發展越慢

2.分化與統整：

動作的發展是由普通到特殊，即分化由特殊的動作進行協調集中的發展便稱為統整

3.成熟與學習：

成熟是學習的基礎，也是學習的預備狀態，因此二者是相輔相成

三、動作發展的過程

(一)認知期：

認知的時間要視欲學習的內容而言，越複雜者則時間越長

(二)定位期：

其特徵為動作經不斷的練習後，會趨於固定且越來越精確化

(三)自動期：

技巧靈活且迅速無誤，但要到達此地步非勤加練習不可

動作經驗

- 1.跟隨動作指令（需要聽說觸覺的譯解）
- 2.描述身體行爲（使用語言）
- 3.非移動式的身體動作（不需移動身體重心）
- 4.移動式的身體重心（需移動重心）
- 5.與物體一起做身體移動
- 6.在身體動作中表現創意
- 7.感受及表達節拍
- 8.與別人一起跟隨著一般的節拍做動作

四、動作發展的輔導方法

(一)提供良好的示範及學習的機會：

- 1.父母應給予良好的示範及提供其練習的機會
- 2.每項學習皆要求其正確動作

(二)注意性別差異及個別差異：

男女生在力道上有些不相同，故應予以區別；而個體之間也會有所差異，故也應區分

(三)以全身的運動爲主：

兒童發展前期中以大肌肉爲主，當發展完成後才能再發展小肌肉的部分

(四)適當的運動量：

兒童的運動量不宜過大，而要動靜之間有所搭配

五、動作發展的方向

- 1.規模：譬如場地動作及道具的大小
- 2.強度：當動作熟悉後才進行力量強弱 輕重 硬軟的強度差別。例如：由爬到走在發展到跑跳的強度變化
- 3.益處：一個適性動作發展方向能給予幼兒必要的示範和練習以增進其動作發展並擴展其動作語彙如果幼兒能做出隨性的動作則能增加其自信心和能力進而影響其社會情緒和體能的發展

六、動作發展的教育

1.方式：

- (一)直接教學：依樣畫葫蘆、一口令一動作，但抑制幼兒創造力發展與自我表達能力
- (二)引導發現教學：不將答案告訴幼童，使幼兒發揮自己的想像力自由發揮
- (三)啓發式教學：以學生的經驗為基礎，由教師提出問題，使他們運用思想去解答，分析、批評、推論、判斷和歸納，因而可以「觸類旁通」，使經驗逐漸擴張，思想更為靈活，而避免被動消極地接受教師的注入和傳授

2.指令講解：一次只用一種陳述方式避免混淆，必須以最簡單的方式陳述，常常重複描述指令讓幼兒熟悉並了解

參考書目

1. 動作教學-幼兒重要的動作經驗
(Phyllis S. Weikart 著)
2. 幼兒音樂與肢體活動-理論與實務
• EXPERIENCES IN MOVEMENT
(Rae Pica 著)
3. 兒童發展與輔導
(歐淑英 著)

第三組報告到此

結束

謝謝大家