National College of Physical Education
國立體育學院
Department of Sport Promotion
體育推廣學系

課程名稱: 運動指導法
上課地點: 教學大樓 3F 推二教室
上課時間: 星期二/下午 2:00-3:50
學分: 2 學分
授課老師: 黃美瑤 Ph.D. 助理教授
辦公室/研究室: 教學大樓五樓體育推廣學系/教學大樓六樓 653
E-mail: huangyoyo@hotmail.com 郵件信箱：教學大樓五樓體育推廣學系
聯絡電話: 03-328-3201 轉 8653

課程目的

此課程將會著重於三大單元

1. 教學與學習的過程
2. 有效的教學技巧與策略
3. 教學內容的評估與反省

課程目標

經由這門課之後，就如同一個我們期待成功的教育結果一樣，期待學生將：

- 可以解釋及提供基本的教學與學習的過程。
- 可以解釋課程中教師與學生在教學與學習之間的決策關係影響。
- 有更深一層的了解如何規劃教學方案。
- 可以解釋及提供如何運用有效的教學技巧來啟發學生的創造能力。
- 可以解釋適當與不適當的課程活動。

參考課本:

Vickers Joan, N. (1990). Instructional Design for Teaching Physical Activities: a knowledge structures approach. Champaign, IL: Human Kinetics.

Rink Judith, E. (1998). Teaching Physical Education for Learning. USA. McGraw-Hill Companies, Inc.

許樹淵 (民 89). 運動技術教學法。中華民國，台北：師大書局。

1. 學期成績計算:

小組專題成果發表 1（15%）、發表 2（25%）、發表 3（25%）	65%
學科測驗 Final Examination	25%
課堂表現+出缺席	10%
總分 Total	100%

2. 小組專題成果發表：

□小組人數 7～8 人為一單位

□小組專題成果發表的成績計算以「小組專題口頭報告」、「小組專題書面報告」、「學習週誌」為評分標準，上述三項成績經過加總換算後，即為每次小組專題報告的總成績。

□小組專題成果發表的動態評分內容包含：創意項目、內容項目以及整體表現。（評分表請參閱附錄一，請各組在小組專題成果發表時，將評分表上的組別與專題名稱填寫完成，並準備**一式三份**於發表時交給評審委員）

□小組專題成果的書面報告格式：

小組的專題書面報告需附上封面與小組成員姓名，在報告中所收錄的資料均需附上資料來源與出處，統一在報告最後面以「參考文獻」的方式呈現；三次的書面報告需利用在課堂中所學的創造思考技法來蒐集與分析你獲得的資料，這樣對你的學習更有幫助唷，也能使你蒐集資料更有系統化。**書面報告請以 Word 打字方式繳交**。

□學習週誌：

學習週誌的撰寫請詳實記錄每週你在小組內的表現或遇到的困難、問題，記錄的越詳細越好，以方便老師瞭解你在組內的狀況，也能夠幫助你自己記憶在專題中所做過的事情。

□【小組專題成果發表 1】

發表主題：**設計一個體育課情境，以教師的個人特色處理情境中發生的問題**

主題說明：上課時常常有許多不同的情境不斷地在上演，請你們運用教師的個人特色處理你們設定的情境，情境中的問題不侷限於好或不好的例子，請動動腦，設計一個體育課情境加以闡述，希望你們的演出能夠非常生動有趣，吸引大家的目光！

發表時間：每組利用 3 分鐘播放設計的影片，3 分鐘給予師生回饋或提問。

自訂專題題目：請為這個主題訂定一個小組共同想出的特別、有創意的題目。

擬定專題研究計畫：確定專題題目後，請小組進行討論，經過意見彙整後，填寫小組專題研究計畫書，並於發放小組專題研究計畫書的隔週上課時繳回給老師，讓老師可以瞭解你們的計畫唷。

發表形式：聲光、影片、多媒體影音

□【小組專題成果發表 2】

發表主題：**設計主活動教案**

主題說明：主活動的設計，請扣掉熱身階段與收操階段的活動，即為你應設計的活動內容，活動內容不侷限於任何運動項目，但請注意一定要以安全為原則，在設計的過程中，請發揮你的想像力讓你的主活動有趣又好玩且兼具教育意義。

發表時間：每組利用 5 分鐘將主活動呈現，2 分鐘給予師生回饋或提問。

自訂專題題目：請為這個主題訂定一個小組共同想出的特別、有創意的題目。

擬定專題研究計畫：確定專題題目後，請小組進行討論，經過意見彙整後，填寫小組專題研究計畫書，並於發放小組專題研究計畫書的隔週上課時繳回給老師，讓老師可以瞭解你們的計畫唷。

發表形式：以動態方式呈現

□【小組專題成果發表 3】

發表主題：**設計多功能教具**

主題說明：請配合小組專題成果發表 2 的主活動教學，設計一個新穎、具有多用途、可重複使用等功能的上課輔助教學器材，並將設計完成的教具實際運用在主活動教學中，以確認其可行性；在台上呈現時，請直接示範多功能教具可運用在主活動教學內容中的地方。

發表時間：每組利用 5 分鐘展現設計的教具，2 分鐘給予師生回饋或提問。

自訂專題題目：請為這個主題訂定一個小組共同想出的特別、有創意的題目。

擬定專題研究計畫：確定專題題目後，請小組進行討論，經過意見彙整後，填寫小組專題研究計畫書，並於發放小組專題研究計畫書的隔週上課時繳回給老師，讓老師可以瞭解你們的計畫唷。

發表形式：以動態方式呈現

3. 學科測驗

將會依照上課內容進行期末測驗。

4. 出缺席政策:

每一次無故缺席將影響你的總成績，3 次無故缺席將自動列入扣考名單。所有的請假需有假條才可銷假，病假的假條需以健保卡及學校假條兩者為主，事假需事先告知，事後再以假條銷假。你/妳已是一位大學知識份子，所以我預期每一位同學都能準時上課，當然我也會準時下課，對於每一次遲到及早退的同學將以扣 1 分以示警告。遲交作業當以 0 分計算，除非事先有告知老師。遲到 15 分鐘以上視同缺課。

※根據中華民國身心殘障法令，你若是行動不方便者，請告知我。站在教育的立場，我將會提供最大的協助。

本學期教學大綱

週　次	教　學　計　畫	報 告 繳 交
1. 09/16/08	課程介紹及學期要求	
2. 09/23/08		
3. 09/30/08	教學風格	
4. 10/07/08	教學流程	
5. 10/14/08	教學規範	
6. 10/21/08	班級經營與管理	
7. 10/28/08	小組專題成果發表 1	書面報告
8. 11/04/08	課程統整	
9. 11/11/08	校慶停課一次（補課）創意教學 1	
10. 11/18/08	教學策略	
11. 11/25/08	教學評量	
12. 12/02/08	小組專題成果發表 2	書面報告
13. 12/09/08	活動設計	
14. 12/16/08	創意教學 2	
15. 12/23/08	學習動機	
16. 12/30/08	教學反省	
17. 01/06/09	小組專題成果發表 3	書面報告
18. 01/13/09	學科測驗	

附錄一

<table>
<tr><th colspan="5">【第一次】 小組專題成果評分表</th></tr>
<tr><td colspan="5">組別：
專題名稱：</td></tr>
<tr><td>分類</td><td>創意 5%</td><td>內容 5%</td><td>整體表現 5%</td><td rowspan="3">總分</td></tr>
<tr><td rowspan="2">評分重點</td><td>造型（ 2 ）
道具（ 1 ）
創新（ 2 ）</td><td>主題（ 2 ）
表達（ 1 ）
設計（ 2 ）</td><td>團隊合作（2）
流　　暢（2）
台　　風（1）</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>備註</td><td colspan="4"></td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="5">【第二次】 小組專題成果評分表</th></tr>
<tr><td colspan="5">組別：
專題名稱：</td></tr>
<tr><td>分類</td><td>創意 10%</td><td>內容 10%</td><td>整體表現 5%</td><td rowspan="3">總分</td></tr>
<tr><td rowspan="2">評分重點</td><td>造型（ 2 ）
道具（ 3 ）
創新（ 5 ）</td><td>主題（ 3 ）
表達（ 3 ）
設計（ 4 ）</td><td>團隊合作（2）
流　　暢（2）
台　　風（1）</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>備註</td><td colspan="4"></td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="5">【第三次】 小組專題成果評分表</th></tr>
<tr><td colspan="5">組別：
專題名稱：</td></tr>
<tr><td>分類</td><td>創意 10%</td><td>內容 10%</td><td>整體表現 5%</td><td rowspan="3">總分</td></tr>
<tr><td rowspan="2">評分重點</td><td>造型（ 5 ）
創新（ 5 ）</td><td>主題（ 3 ）
表達（ 3 ）
設計（ 4 ）</td><td>團隊合作（2）
流　　暢（2）
台　　風（1）</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>備註</td><td colspan="4"></td></tr>
</table>

【小組專題成果評分原則】

一、創意項目

（一）造型：以服裝或成品的造型為評分依據。

（二）道具：發表過程中所使用的道具皆屬之，多運用合適的道具讓表演內容更豐富。

（三）創新：在發表過程中的內容或成品是否注入新的 idea，加入創新的概念，呈現出與別人與眾不同的地方。

二、內容項目

（一）主題：主題的設計與內容是否吻合。

（二）表達：能完善地把小組所要呈現的概念作清楚表達的能力。

（三）設計：發表內容的細膩度是否經過精心設計。

三、整體表現

（一）團隊合作：在發表過程中，是否能夠發揮團隊合作的精神。

（二）流暢：在發表過程中，是否能流暢、不間斷的演出。

（三）台風：在台上你就是主角，勇於秀自己、不怯場，發揮穩健的台風。